

میرزاحمد حسنی در سال ۱۳۵۳ خورشیدی در شهرستان داراب از توابع استان فارس به دنیا آمد. او دانش‌آموخته کارشناسی تاریخ از دانشگاه آزاد داراب (۱۳۷۵-۱۳۷۸)، کارشناسی ارشد تاریخ در واحد تهران مرکزی (۱۳۸۱-۱۳۸۳) است و سپس دوره دکتری را در فاصله سال‌های ۲۰۰۸-۲۰۰۴ میلادی در کشور فرانسه و در دانشگاه سوربن - پاریس ۴ به اتمام رسانید.

عنوان رساله دکتری او «روم و ساسانی برخوردها و ارتباطات متقابل / Rome et les Sassanides Rencontres et influences réciproques» است که به راهنمایی پرفسور J.P. Martin در سال ۲۰۰۸ میلادی انجام شده است. دکتر میرزا محمد حسنی، از سال ۱۳۸۸ عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد واحد شاهرود و هم‌اکنون مامور به خدمت و عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد واحد علوم و تحقیقات تهران است.

کتابها :

۱- تاریخچه آرامگاه دحیه کلبی در دارابگرد، مجمع ذخایر اسلامی، قم، ۱۳۹۳ (۹۴ صفحه).

۲- نقش برجسته‌های نویافته ساسانی (۱۹۵۰-۲۰۰۴ م)، تهران، انتشارات ققنوس، ۱۳۹۳ (۲۰۷ صفحه)

۳- مسجد سنگی و آسیاب سنگی داراب (بررسی تاریخی) - انتشارات طهوری، ۱۳۹۶. (۲۰۰ صفحه)

نویسنده همکار :

۱- تبار و نشان‌شناسی سواران ساسانی در نقش برجسته فیروز آباد، رضا کلانی، با درآمدی از میرزاحمد حسنی، انتشارات ندای تاریخ، ۱۳۹۶. (۱۲۰ صفحه)

۲- صادقیان، ابوالحسن؛ جغرافیای تاریخی داراب، ویراستار علمی: میرزاحمد حسنی، تهران، آوشت. ۱۳۹۸.

برخی از مقالات :

برای فهرست کامل و فایل تمامی مقالات: <https://iau-shahrood.academia.edu/MirzaMohamadHassani>

- ۱- سنگ‌نگاره پارتی کال جنگال بیرجند، پژوهش‌نامه تاریخ دانشگاه بجنورد ۱۳۹۱.
- ۲- بررسی هویت قیصر ناشناس در جنگ دوم شاپور اول با رومیان، پژوهش‌های علوم تاریخی دانشگاه تهران ۱۳۹۳.
- ۳- بازنگری و تأملی در نقش برجسته محوشده پادشاه ساسانی در نقش رستم ۵، مطالعات باستان‌شناسی ۱۳۹۳.
- ۴- معرفی مهر آمارگر و مهر مدافع درویشان ایالت کومش در دوره ساسانی، فرهنگ قومس ۱۳۹۴.
- ۵- تأملی بر کاربرد دیواره‌های صخره‌ای تسطیح شده ساسانی با تأکید بر دیواره صخره‌ای هرسین، همایش منطقه‌ای دانشگاه هرسین، ۱۳۹۴.
- ۶- نقدی بر کتاب سکه‌های طبرستان، گرگان و استرآباد، فصلنامه نقد کتاب هنر، ۱۳۹۴.
- ۷- بررسی ساختارهای اقتصادی ارداویراف‌نامه، با علی ربیع‌زاده، پژوهش‌نامه تاریخ اجتماعی و اقتصادی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۴.
- ۸- تداوم حضور و قدرت آل‌بویه در فارس، پس از انقراض رسمی (بر پایه گور نوشته‌ای از سده هفتم هجری مکشوفه در فورگ داراب)، با عمادالدین شیخ‌الحکمایی، پژوهش‌های ایران‌شناسی، دانشگاه تهران، ۱۳۹۴.
- ۹- قوانین ازدواج و جایگاه حقوقی و اجتماعی زن در جامعه ساسانی، با فریناز خسروی، تاریخ‌نگار، ۱۳۹۵.
- ۱۰- نقش کتیبه‌های خوانده نشده مسجد سنگی داراب در شناسایی کارکرد و تاریخ ساخت بنا، با عمادالدین شیخ‌الحکمایی، پژوهش‌های علوم تاریخی، دانشگاه تهران، ۱۳۹۵.
- ۱۱- معرفی بررسی ساختار نهاد خانواده در دوره ساسانی به استناد کتاب ارداویراف‌نامه، با علی ربیع‌زاده، ۱۳۹۶.
- ۱۲- قطعه کاشی زرین‌فام با شعری فارسی از مجموعه بایزید بسطامی، فرهنگ قومس، ۱۳۹۵.
- ۱۳- نقش مزدوران یونانی در ساختار ارتش ایران در دوره هخامنشی، با مهرداد نوری مجیری و بهرخ جمالی، تاریخ پژوهی، دانشگاه فردوسی مشهد، ۱۳۹۸.
- ۱۴- پنج یادگار نوشت‌نویافته از شبانکارگان (سده ۸ ق) پیرامون آسیاب سنگی داراب، با عمادالدین شیخ‌الحکمایی، زبان و کتیبه، ۱۳۹۸.

- ۱۵- داراب در دانشنامه ایرانیکا، بررسی‌های نوین تاریخی، ۱۳۹۸.
- ۱۶- چهارتاقی شیخ ابوالحسن پوشنچی در صحرای پوشنچ داراب، تأملی بر ارتباط متقابل حوزه عرفان خراسان بزرگ و نیشابور با دارابگرد و صوفیان دارابگردی، مطالعات ایرانشناسی، بنیاد ایرانشناسی، ۱۳۹۹.
- ۱۷- بررسی کهن‌ترین گزارش تاریخی از وجود دو تابوت سنگی در سقف آرامگاه کورش بزرگ در پاسارگاد، بخارا، ۱۳۹۹.
- ۱۸- تحلیل نقوش شکار در اثر مهرهای ایلامی از ۳۰۰۰ تا ۷۰۰ قبل از میلاد، با مهرداد نوری مجیری و مهرناز بهروزی، مجله تاریخ، دانشگاه آزاد محلات، ۱۳۹۹.
- ۱۹- جهان پادشاهی و دین جهانی الگوی تعامل شاپور یکم و مانی، با وحید اسدی، پژوهش تاریخی، دانشگاه تهران، ۱۳۹۹.
- ۲۰- زروان باوری در کیش مانوی، با روزبه زرین‌کوب و وحید اسدی، پژوهش‌های ادیانی، دانشگاه ادیان قم، ۱۳۹۹.
- ۲۱- عوامل مؤثر بر سرنگونی مجسمه شاپور یکم در غار شاپور، جندی شاپور، دانشگاه شهید چمران اهواز، ۱۳۹۹.
- ۲۲- مجسمه شاپور اول در شهر نیشابور، بخارا، ۱۳۹۹.
- ۲۳- زنان غیر زرتشتی در دربار ساسانی و تأثیر آنها بر سیاست‌های مرتبط با اقلیت دینی در ایران، با میترا میربخش و جواد هروری، جستارهای تاریخی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۹.
- ۲۴- وضعیت اصل و نسب زنان ایرانی دربار ساسانی بر اساس منابع مکتوب و مصور تاریخی، با میترا میربخش و جواد هروری، مطالعات هنر، ۱۳۹۹.
- ۲۵- جایگاه اجتماعی زنان در دوره ساسانی به استناد مهرها و اثر مهرها، با بهرخ جمالی و مهرناز بهروزی، مطالعات هنر، ۱۳۹۹.
- ۲۶- مانویان چگونه زندیک شدند، با وحید اسدی، مطالعات ایران کهن، ۱۴۰۰.

۲۷- بررسی سالشمار و مدت زمان حکومت سلیمان خان ایلخان دست نشانده امرای چوپان، با کورش صالحی، پژوهش‌های علوم تاریخی، دانشگاه تهران، ۱۴۰۰.

۲۸- مهرها و نگین‌های پادشاهان ساسانی، بررسی هویت پادشاه، با بهرخ جمالی، پژوهش‌های علوم تاریخی، دانشگاه تهران، ۱۴۰۰.

۲۹- روایت اسطوره آفرینش ایران باستان در نمادها و حجاری‌های ساسانی تاق بستان، با فرهاد رحمانی و مرتضی حصاری، جستارهای تاریخی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۴۰۰.

۳۰- تاملی در سیر تحول القاب و عناوین فرمانده کل سپاه در عصر ساسانی، با ابوالفضل محمدکریمی، جواد هروی، پژوهش‌های علوم تاریخی، دانشگاه تهران، ۱۴۰۱.

۳۱- کتیبه‌های مسجد جامع داراب، تاریخ بنا و ابهام زدایی از کتیبه‌های نصب شده در آن، با عمادالدین شیخ الحکمایی، زبان و کتیبه، ۱۴۰۱.

A Newly-Discovered Middle Persian Clay Sealing from Khorrambid, Fārs با حسن رضایی باغبیدی، مجله Orient دانشگاه اوزاکا، ۲۰۲۲.

Clerical and Legal Professions in the Achaemenid Era ، با فرشته حسینی، Pinnacle Research Journals ، هند، ۲۰۱۴.

The role of beverages in wage payment system of Iran at Achaemenid age ، با بهرخ جمالی European ،online Journal of Natural and social sciences ، ۲۰۱۵.

(The nature of spiritual journeys in Zoroastrianism (based on kartir and Arda viraf trips)، با الهام امامی رجا ، سنگاپور، ۲۰۱۶.